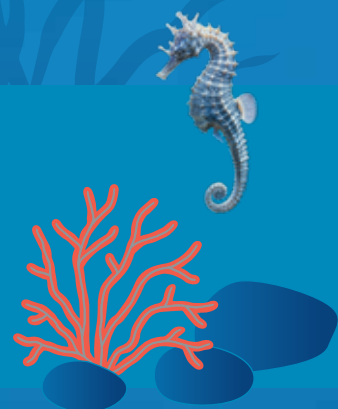


ΕΝΑ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΛΑΙ ΣΤΟ ΚΥΜΑ,
ΕΝΑ ΜΟΥΣΕΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΑΛΑΣΣΙΑΣ ΖΩΗΣ

ΛΙΜΝΗ ΕΥΒΟΙΑΣ



Το Μουσείο Θαλάσσιας Ζωής στεγάζεται σε ένα εμβληματικό κτήριο της Λίμνης Ευβοίας: χτισμένο το 1898 στα πρότυπα του νεοκλασικισμού, υπήρξε από τα πρώτα νηπιαγωγεία που ιδρύθηκαν με χρηματοδότηση του Ιδρύματος Βασιλείου Γ. Μελά για την Προσχολική Αγωγή. Το 1994 χαρακτηρίστηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού ως Ιστορικό Διατηρητέο Μνημείο και το 2005 ανακαινίστηκε από τον τότε Δήμο Ελυμνίων. Το 2023, δυνάμει της Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτισμικής Ανάπτυξης που υπεγράφη μεταξύ της Βουλής των Ελλήνων, του Υπουργείου Πολιτισμού, του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας και του Δήμου Μαντουδίου-Λίμνης-Αγίας Άννας, αποφασίστηκε η αξιοποίησή του για τη δημιουργία μουσείου.

Σήμερα, το Μουσείο Θαλάσσιας Ζωής Λίμνης, οργανωμένο από το Εθνικό Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή με σύγχρονα και ελκυστικά εκθέματα, υπό την επίβλεψη και με την οικονομική αρωγή της Βουλής των Ελλήνων, στεγάζει τη Συλλογή του Αναστάσιου Χρηστομάνου, μεταφέροντας τη γνώση για τη θαλάσσια ζωή και φωτίζοντας την εξερεύνηση των ωκεανών ως τις βαθύτερες τάφρους τους.



Μουσειολογικός Σχεδιασμός &
Δημιουργία Έκθεσης:



ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ

ΔΗΜΟΣ ΜΑΝΤΟΥΔΙΟΥ-ΛΙΜΝΗΣ-ΑΓΙΑΣ ΑΝΝΑΣ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΜΑΝΟΣ. Ο ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ



Με σπουδές Ιατρικής στη Ζυρίχη, υφηγητής στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών και μετέπειτα καθηγητής Βιολογικής Χημείας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, ο Αναστάσιος Χρηστομάνος, επέλεξε το 1953 την περιοχή της Λίμνης για τη δημιουργία Μουσείου και Εργαστηρίου Θαλάσσιας Βιοχημείας. Η πρωτοβουλία του υπήρξε πρωτοποριακή για τη μελέτη των οργανισμών και του θαλάσσιου περιβάλλοντος στην Ελλάδα.

Ο Χρηστομάνος ανέπτυξε συνεργασίες με κορυφαία ωκεανογραφικά ινστιτούτα, συμμετείχε σε διεθνείς ερευνητικές αποστολές, δημοσίευσε σημαντικές ερευνητικές εργασίες. Στο Μουσείο και Εργαστήριό του φιλοξένησε επιστήμονες, εκπαίδευσε φοιτητές, δημιούργησε μια πλούσια συλλογή, καρπό συστηματικής ερευνητικής δραστηριότητας.



ΜΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΞΙΑΣ

Παρότι το Μουσείο και Εργαστήριο του Χρηστομάνου καταστράφηκαν ολοσχερώς από δασική πυρκαγιά το 2016, η συλλογή διασώθηκε, χάρη στη δωρεά της το 2008 από την Ελένη Χρηστομάνου στον τότε Δήμο Ελυμνίων (σημερινό Δήμο Μαντουδίου-Λίμνης-Αγίας Άννας). Η Συλλογή καταγράφηκε και τεκμηριώθηκε από το Τμήμα Βιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Η αξία της είναι σημαντική για τη μελέτη της θαλάσσιας βιοποικιλότητας της Μεσογείου και την ιστορία της Ωκεανογραφίας στην Ελλάδα.

Περιλαμβάνει περίπου 2.000 θαλάσσιους οργανισμούς και 50 απολιθώματά τους, 153 πετρώματα, περισσότερες από 4.000 επιστημονικές εκδόσεις, έγγραφα, χειρόγραφα, φωτογραφίες, χάρτες, αντικείμενα και επιστημονικά όργανα του Μουσείου και Εργαστηρίου του Χρηστομάνου. Οι θαλάσσιοι οργανισμοί αφορούν κυρίως μαλάκια, σπόγγους, ανθόζωα, καρκινοειδή, εχινόδερμα, οστεϊχθύες, χονδριχθύες, ερπετά και θηλαστικά, είδη που προέρχονται από τη Μεσόγειο Θάλασσα, την Ερυθρά Θάλασσα, τον Ατλαντικό, τον Ειρηνικό και τον Ινδικό Ωκεανό.

Η θάλασσα εδώ, στη Λίμνη Ευβοίας, κουβαλά αιώνες ιστορίας, ταξιδιών, μνήμης και ζωής, κρύβει κόσμους σιωπηλούς, αόρατους στα μάτια μας, αλλά απολύτως απαραίτητους για την ύπαρξή μας. Και το Μουσείο Θαλάσσιας Ζωής μάς καλεί να τους αφουγκραστούμε.

