

ΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΤΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΟΥ 48^{ου} DISFF

ΕΘΝΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ – 2025 DISFF48

Οι Κύκλοι της Ρο, Μυρτώ Αποστολίδου

Γοργόνες, Λήδα Βαρτζιώτη, Δημήτρης Τσακαλέας

3 cm of Complexity, Άννα Βάσοφ

100 χρόνια μπροστά, Μιχαήλ Γιγιντής

ΜΙΤΣΗ, Γεύη Δημητρακοπούλου

Ρίζες, Κωνσταντίνος Δοξιάδης

Noi, Νεριτάν Ζιντζιρία

Fouetté, Δημήτρης Ζούρας

Αυτός που Κάποτε Υπήρχε, Κωστής Θεοδοσόπουλος

Παντάξενος, Ευτυχία Ιωσηφίδου

Ο άρρωστος 1789, Ειρήνη Καραγκιοζίδου

Κρύο;, Ανδρέας Κοντόπουλος

Μαγκνταλένα Χάουζεν: Παγωμένος Χρόνος, Γιάννης Καρπούζης

Να φοβάσαι τ' άστρα του Νοτιά, Χρήστος Καρτέρης

Horerpunk, Βασιλική Λαζαρίδου (they/them)

Performer, Γιάννης Μπερέτσος

Οι λύκοι επιστρέφουν, Στέλιος Μωραϊτίδης

Requiem in Salt, Σύλβια Νικολαΐδη, Νικόλας Ιορδάνου

Χίλιες Λεύγες κάτω από τη Θάλασσα, Νατάσσα Ξύδη

ΠΛΑΝΗΤΕΣ, Φίλη Ολσέφσκι

Η μέρα που γίναμε ήρωες, Σελήνη Παπαγεωργίου

Κάνε αυτό που πρέπει, Μάνος Παπαδάκης

Χοῦς εἶ καί εἰς χοῦν ἀπελεύσει, Δημήτρης Παπαθανάσης

Pirateland, Σταύρος Πετρόπουλος

ΛΟΥΔΙΑΣ, Άκης Πολύζος

ΔΩΣΕ ΜΟΥ 5 ΛΕΠΤΑ, Μαρθίλια Σβάρνα

Carcass, Μάκης Σέμπτος

ΝΙΚΗ (or the impossible hope of trying), Σάββας Σταύρου

Μικρό Σώμα, Γιάννης Συμβώνης

ABANTAZ, Χρήστος Τάτσης

Last Tropics, Θανάσης Τρουμπούκης

Μικρές Ζωές, Δημήτρης Τσαλαπάτης

Το τίποτα και τα πάντα, Λία Τσάλτα

Φούιτ, Αλέξανδρος Χαντζής

Τα Κρυμμένα Από Την Ίδρυση Του Κόσμου, Kevin Walker, Irene Zahariadis

Στο Εθνικό Διαγωνιστικό Πρόγραμμα συμμετέχουν **31 ταινίες μυθοπλασίας και 4 ντοκιμαντερ (Οι Κύκλοι της Ρο, 3 cm of Complexity, Να φοβάσαι τ' άστρα του Νοτιά και Requiem in Salt)**

ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ -2025 DISFF 48

Noi, Νεριτάν Ζιντζιρία

Μαγκνταλένα Χάουζεν: Παγωμένος Χρόνος, Γιάννης Καρπούζης

400 Κασέτες, Θέλγια Πετράκη

Pirateland, Σταύρος Πετρόπουλος

ΕΘΝΙΚΟ ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟ – 2025 DISFF48

Ο Κύκλος Ζωής των Τζιτζικιών, Ines Perot

Πρελούδιο για μια Σουπερνόβα, Αρτεμίου Χρίστος

Στο παζάρι, Κώστας Φούντας Αλουπογιάννης

Fragments of Life from the Place I Call Home, Ανδρέας Λαζίδης

Βόλτα, Σωκράτης Μουσμουλίδης

Υπνος, Cos Mandis, Jay McNeil

Κοσμικό Αυγό, Νεφέλη Ψύκου, Χριστόφορος Αλαμάνης

Λευρεσθής, Ιωάννα Ρουμελιώτη

Transwalking, Ευθυμία Κωτούλα

Το νησί της Αφροδίτης, Ρωξάνη Βαρελά

Or How to Disappear, Γιώργος Αγγελόπουλος

Ο Πατέρας Μου, Χριστίνα Σφακιανάκη

Ήταν Πολύ Καλή Στο Να Φεύγει, Βασίλης Παντελίδης

Μεταμόρφωση, Θάνος Καρανίκας, Δήμητρα Κοσμά

Ραφαέλα, Ηλίας Μαρούτσος

Νέο Μεξικό, Αντώνης Γκούμας

Το κίνητρο, Αλέξανδρος Τριανταφυλλίδης

Όταν άφησες την άνοιξη, Δήμητρα Παπαευθυμίου

Χαμένες Γαρδένιες, Γαλάτεια Λαγουτάρη

Αγριοκέρασο, Παναγιώτης Ζιώγας

Ο Πράσινος Κήπος, Ελένη Τσέκερη

Το ήσυχο βάρος των πραγμάτων, Δήμητρα Πετμεζά

only connect, Betty Kostadinova

Σμύριδα, μάρμαρο και αμπέλι, Ορέστης Ρούσκας

ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΟ -2025 DISFF 48

Ο Κύκλος Ζωής των Τζιτζικιών, Ινές Περό

Simon at the Nightshop, Θανάσης Τσιμπίνης

ANIMATION– 2025 DISFF48

Η Συνθετική Εποχή, Δημήτρης Αρμενάκης

Poplars, Αλέξανδρος Βουνάτσος

Holy shit, Ταξιάρχης Δεληγιάννης - Βασίλης Τσιουβάρας

13m2, Αντώνης Δημητρόπουλος

SHORT AND GREEN – 2025 DISFF48

Don't try this in the woods, Έμμα Δοξιάδη

Green, Δημήτρης Ιωσηφίδης Χοκμετίδης

KIDDO – 2025 DISFF48

Η πρώτη εικόνα, Όλια Βερροιοπούλου

Maternelle, Βασίλης Δογάνης

Φθινοπωρινά Χριστούγεννα, Κώστας Μπακούρης

Γιατί, Νίκος Παυλινέρης

The Fight, Αντώνης Πέτρου

Πάπια από αλάτι, Ανδρέας Ράπτης

Ατλαντικός, Αλέξανδρος Σταματιάδης

The T3st, Αλέξανδρος Τσιλιφώνης

SHORT FILM LAB

Οι πλούσιες δράσεις του **Short Film Hub**, το οποίο υποστηρίζεται από το **CREATIVE EUROPE**, απλώνονται σε όλη την διάρκεια του Φεστιβάλ. Καθημερινά θα πραγματοποιούνται one-to-one συναντήσεις μεταξύ σκηνοθετών, σεναριογράφων και παραγωγών και επαγγελματιών του χώρου, ανοιχτές συζητήσεις, panels και roundtables.

Δεν θα μπορούσε να λείπει το καθιερωμένο διεθνές **Pitching Lab**, συγκεντρώνοντας τις 10 καλύτερες προτάσεις (σχέδια σεναρίων) από όλον τον κόσμο.

Τα ελληνικά σχέδια που επιλέχθηκαν να συμμετάσχουν είναι τα εξής:

Ασκός (σενάριο: Φοίβος Ήμελλος)

As if I had you next to me (σενάριο: Δέσποινα Λάδη)

Mom is alive (σενάριο: Ισαβέλλα Αϊβαλιώτη)

και η ελληνική συμπαραγωγή (Ηνωμένο Βασίλειο/ Η.Π.Α./ Ελλάδα):

EO1 (σενάριο: Ruby Mastrodimos)

Drama International Short Film Festival
DRM: 9 Agias Varvaras Str., Drama 66100, Tel: (+30) 25210 47575
ATH: 71 Emm. Benaki Str., Athens 10681, Greece Tel: (+30) 210 3300309
dramafilmfestival.gr / info@dramafilmfestival.gr

