



CHIOS TOURISM
ORGANIZATION

A UNIQUE ISLAND OF THE AEGEAN

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΟΣ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

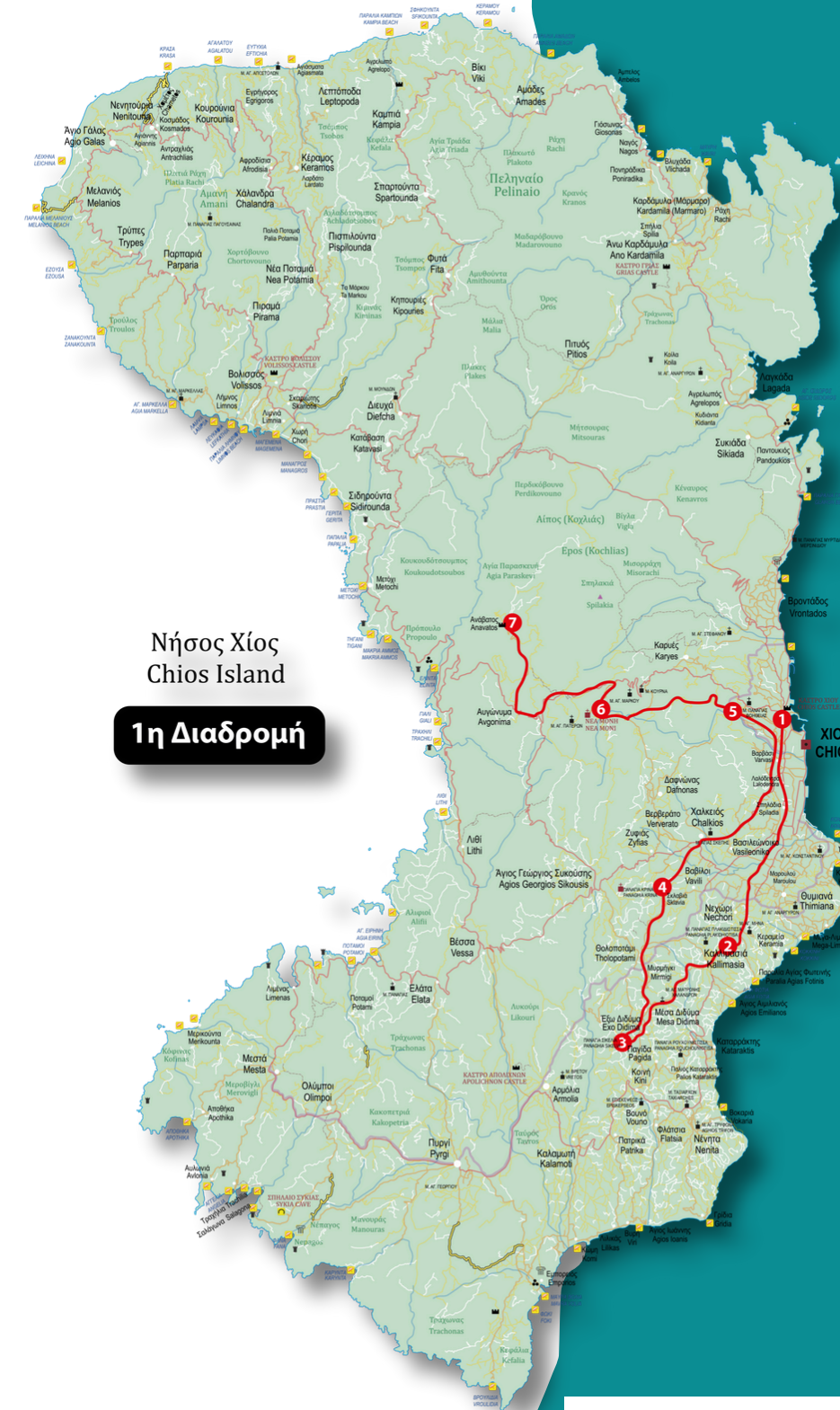
Χίος

1η Διαδρομή – Στις “Χιώτισσες” Βυζαντινές Παναγιές

Τους Βυζαντινούς χρόνους στη Χίο αναπτύχθηκε ένα ευρύ πλέγμα Μονών και Ναών με έμφαση στη λατρεία της Θεοτόκου. Με επίκεντρο το μοναστήρι της Νέας Μονής ακτινικά του δημιουργήθηκαν περίλαμπροι Ναοί και μικρότερες Μονές ως μετόχιά του.

Στην προτεινόμενη διαδρομή θα προσκυνήσουμε την αυτοκρατορική Νέα Μονή (11ος αιώνας), προστατευόμενο μνημείο από την Unesco, την Παναγία Σικελιά (12ος αιώνας) με το περίτεχνο ξυλόγλυπτο τέμπλο, την Παναγία Κρήνα, με τα πολύτιμα στοιχεία ζωγραφικής και αρχιτεκτονικής του νησιού κατά τα τέλη του δωδέκατου αιώνα. Στη γυναικεία Μονή της Παναγίας Βοήθειας θα προσκυνήσουμε τον τάφο του Οσίου Άνθιμου, ιδρυτή της Μονής.

Στο περιηγητικό σκέλος της διαδρομής επισκεπτόμαστε το Λαογραφικό Μουσείο Καλλιμασιάς, την Κιβωτό της λαογραφικής παράδοσης της Χίου και τον Ανάβατο, τον χαρακτηρισμένο ως “Μυστρά του Αιγαίου” από την μεσαιωνική αρχιτεκτονική του στο έξαρμα ενός κρυμμένου υψώματος.

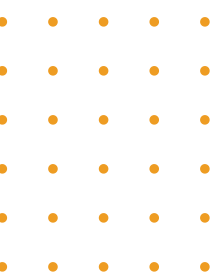
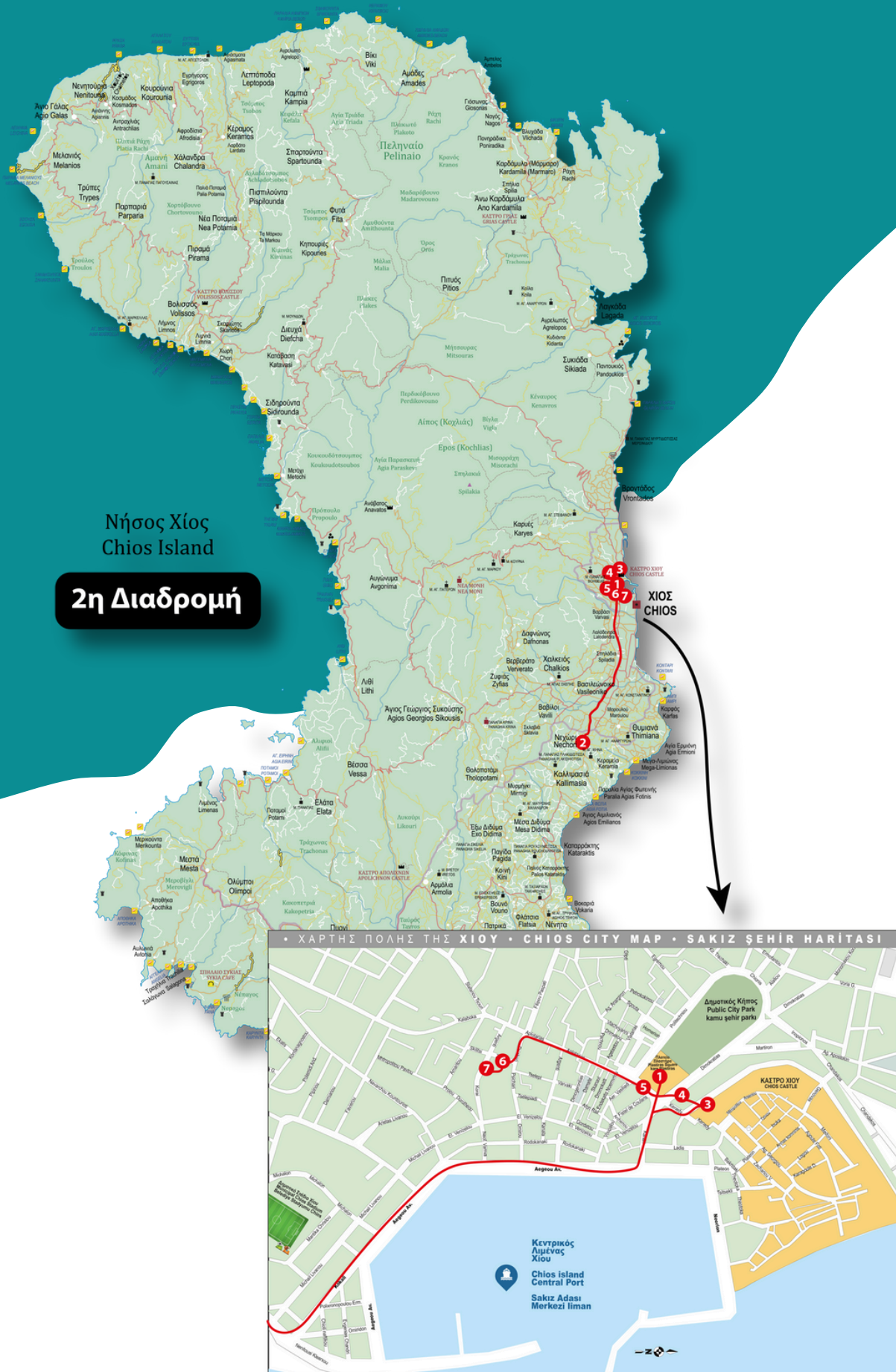


2η Διαδρομή – Στα χνάρια της Σφαγής

Σημείο καμπής της Χίου, η Σφαγή του 1822 αποτελεί από τις εμβληματικότερες στιγμές της Ελληνικής επανάστασης και καθορίζει τη μετέπειτα ιστορία του νησιού. Συνδεδεμένη με λατρευτικούς χώρους της Χίου και μεγάλες θρησκευτικές προσωπικότητες της εποχής συνέβαλε στην επώαση του καθοριστικού φιλελληνικού ρεύματος.

Βασικός σταθμός της διαδρομής η Μονή του Αγίου Μηνά όπου με πρωτοβουλία της Ιεράς Μητροπόλεως Χίου λειτουργεί από το 2022 το Μουσείο Σφαγών.

Θα επισκεφτούμε επίσης, τη “Σκοτεινή Φυλακή” στο Κάστρο της Χίου, αίθουσα που χρησιμοποιήθηκε για να φυλακιστούν ως όμηροι 55 πρόκριτοι μαζί με τον Μητροπολίτη Πλάτωνα Φραγκιάδη. Σε απόσταση αναπνοής θα θαυμάσουμε τον ανδριάντα του Εθνοϊερομάρτυρα Επισκόπου της Χίου και Άγιου της Εκκλησίας μας, καθώς και τον επιβλητικό ανδριάντα του μπουρλοτιέρη Κων. Κανάρη. Στο Βυζαντινό Μουσείο εκτίθενται ευρήματα που τοποθετούνται χρονικά κατά τη Βυζαντινή περίοδο, τη Γενοβέζικη κατοχή του νησιού, αλλά και αργότερα, ανάμεσα στα οποία το πιστό αντίγραφο από τον περίφημο πίνακα του Ευγένιου Ντελακρουά για τη Σφαγή της Χίου. Ευλαβικά θα προσκυνήσουμε στην Ιερά Μητρόπολη Χίου με τελευταία μας στάση τη Βιβλιοθήκη Κοραή με το πλούσιο αρχειακό υλικό και την πρώτη σημαία του υψώθηκε στην απελευθερωμένη Χίο.



3η Διαδρομή – Από Αίμα Πολύτιμο Δάκρυ

Η θρησκευτική παράδοση της Χίου αποδίδει στις σταγόνες από το αίμα του πρωτομάρτυρα του νησιού Ισιδώρου το πολύτιμο δάκρυ του μαστιχοφόρου σχίνου.

Με αφετηρία την παλαιοχριστιανική βασιλική του Αγίου Ισιδώρου θα περιηγηθούμε στα φημισμένα μαστιχοχώρια με τη δική τους ευλαβική παράδοση. Πρώτη στάση στο “ζωγραφιστό χωριό”, το Πυργί, με τις προσόψεις των σπιτιών του χαραγμένες από την τεχνοτροπία των ξυστών. Στην πλατεία του δεσπόζουν οι Άγιοι Απόστολοι. Στο Μουσείο Μαστίχας μαθαίνουμε τα πάντα για το μοναδικό φυσικό προϊόν και τις ευεργετικές του ιδιότητες.

Στο μεσαιωνικό καastroχώρι των Μεστών θα περιπλανηθούμε στα δαιδαλώδη σοκάκια του και θα προσκυνήσουμε τις εκκλησίες του Μικρού και του Μεγάλου Ταξιάρχη.

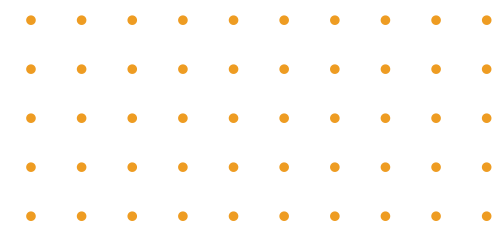
Η Προσκυνηματική κατάληξη της ημέρας θα μας οδηγήσει στον Άγιο Γιώργη Συκούση, οικισμό που θα στηθεί περιμετρικά του περίτεχνου πρόσφατα επισκευασμένου Ναού.

Στο περιηγητικό σκέλος της διαδρομής εντάσσεται η επίσκεψη στο σπήλαιο των Ολύμπων και στην παραλία Μαύρα Βόλια στον Εμπορειό.



Νήσος Χίος
Chios Island

3η Διαδρομή



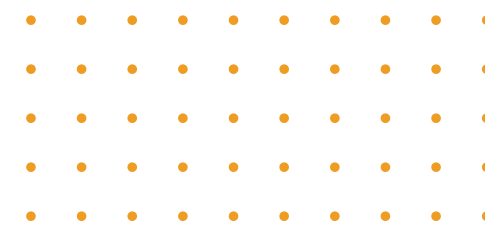
4η Διαδρομή – Από τα ναυτικά κανονάκια στις ρουκέτες και τη θαλασσοκρατία



Νησί ταυτισμένο με τη θάλασσα, η Χίος γίνεται παγκόσμια γνωστή στις μέρες μας για ένα Αναστάσιμο έθιμο της, αυτό του ρουκετοπόλεμου. Πόσοι όμως γνωρίζουν ότι ο σημερινός ρουκετοπολεμος έλκει τις αρχές του απ’ τα ναυτικά κανονάκια συνδέοντας μοναδικά τη θρησκευτική με τη θαλάσσια παράδοση της Χίου; Στις ... αντιμαχόμενες ενορίες του Αγίου Μάρκου και της Παναγίας Ερειθιανής θα μάθουμε τα πάντα για τον φαντασμαγορικό ρουκετοπόλεμο. Σε περίοπτη θέση στην ακτή του Βροντάδου θα συναντήσουμε το άγαλμα του Αφανούς Ναύτη κι ακολούθως στη Δασκαλόπετρα θα σταθούμε στο σημείο που η χιακή παράδοση ταυτίζει με το διδασκαλείο του Ομήρου, του επικού ποιητή που εξιστορεί τα θαλασσινά βάσανα του Οδυσσέα.

Η Μονή Μυρσινιδίου ήταν πάντοτε ταυτισμένη με τους θαλασσινούς ενώ το γραφικό ξωκκλήσι του Αγίου Ισιδώρου μοιάζει να έχει κυριολεκτικά αναδυθεί απ’ τα σπλάχνα της θάλασσας. Στη ναυτομάνα των Καρδαμύλων θα επισκεφτούμε το Εκκλησιαστικό Μουσείο και το Ναό του Αγίου Νικολάου Πριναρίτη με κατάληξη την προτομή της “μάνας του ναυτικού” στο λιμάνι του Μαρμάρου.

Στα περιηγητικά σημεία της διαδρομής η στάση στα «μυλαράκια», σύγχρονο τοπόσημο της Χίου και στον πύργο και τον πλάτανο του Πιτυούς.



5η Διαδρομή – Στα χνάρια των Αγίων της Χίου

Τέσσερις διαφορετικοί Άγιοι και σπουδαίοι λατρευτικοί χώροι σε μια μόλις διαδρομή. Στους πρόποδες του όρους Αίπους θα προσκυνήσουμε τη σκήτη του Αγίου Μακαρίου. Στο Πιτυός τον Άγιο Γεώργιο Χιοπολίτη, προστάτη μέχρι τη Μικρασιατική καταστροφή των Κυδωνιών. Επόμενη στάση στα Διευχά και τη Μονή Μουνδών με την εξαιρετική λαϊκή αγιογράφιση. Ένα εγκαταλελειμμένο μοναστήρι του 1.574 μ.Χ. Στην Κατάβαση ο Ιερός Ναός της Αγίας Ματρώνας, αγίας που γεννήθηκε και μόνασε στην ευρύτερη περιοχή. Στο Ιερό Προσκύνημα της Αγίας Μαρκέλλας επισκεπτόμαστε το χώρο θυσίας Της, όπου ακόμα στις μέρες μας αναβλύζει θερμό νερό. Τελευταία στάση είναι το Άγιο Γάλας και η Παναγία Αγιογαλούσaina, στον δεύτερο όροφο ενός τριώροφου σπηλαίου με την ομορφότερη θρησκευτική παράδοση του νησιού. Το ξυλόγλυπτο τέμπλο της, κατασκευασμένο το 1.721 μ.Χ., θεωρείται από τα εξαιρετικά διασωζόμενα στο νησί.





Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε
μαζί μας.



www.cto.gr



info@cto.gr



Φιλ. Αργέντη 8, Χίος - Τ.Κ. 82132

