

Cine Αιολία

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

2019

36 ταινίες
για τις
καλοκαιρινές
νύχτες



ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

Φιλαδελφείας & Σολομωνίδου, Καισαριανή, Τηλ.: 210 7258 233

facebook: [aioliacinema Cine Αιολία](#)

Μέσα στο πάρκο του Σκοπευτηρίου,
στη σκιά του φεγγαριού και του γιασεμιού
για όαση δροσιάς και πολιτισμού!



Θα μας βρείτε πίσω από το γήπεδο της ΝΗΑΡ ΗΣΤ, 8^η στάση λεωφορείου 224



Δευτέρα έως Πέμπτη:
Είσοδος Δωρεάν

Παρασκευή - Σάββατο - Κυριακή:
Είσοδος 5 ευρώ

Ώρα
προβολών:
21.30

Ο σχεδιασμός του προγράμματος της «ΑΙΟΛΙΑΣ», είναι ευγενική προσφορά
της «Κινηματογραφικής Λέσχης Καισαριανής - ΣΚΟΠΕΥΤΗΡΙΟ»

Η ΑΙΟΛΙΑ κλείνει φέτος πέντε χρόνια με τη νέα της μορφή.

Πάντοτε ήταν ένας ξεχωριστός χώρος χάρη στην ιστορικότητα και το φυσικό κάλος του πάρκου που έχει στην καρδιά του το «ΘΥΣΙΑΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΛΕΥΤΕΡΙΑΣ», αλλά και της εύκολης πρόσβασης σ' αυτό από όλες τις γειτονιές της Αττικής. Ένα σκολιό που λειτούργησε για πρώτη φορά, λίγα μέτρα πιο κάτω, δίπλα στο ΧΑΡΑΜΑ, με πρωτοβουλία του τότε δημάρχου Π. Μακρή.

Το καλοκαίρι του 2015, εν μέσω κρίσης, επιλέξαμε ως νέα δημοτική αρχή ένα καινοτόμο πρόγραμμα με κοινωνικές ταινίες, τελευταίες παραγωγές αλλά και cinefil, τις οποίες προσφέραμε στον επισκέπτη δωρεάν αρχικά κάθε Δευτέρα, Τρίτη και την επόμενη χρονιά έως και Πέμπτη. Ο χώρος από την πρώτη στιγμή πλημμύρησε με θεατές, ζωντάνεψε η γειτονιά!

Κόντρα στην αύξηση του ΦΠΑ το 2016 κρατήσαμε χαμηλά το αντίτιμο για τις προβολές των άλλων ημερών και τα προϊόντα του κυλικείου, εντάξαμε δωρεάν ταινίες και για τους μικρούς μας φίλους κάνοντας πράξη την πεποίθησή μας ότι **ο πολιτισμός και η ψυχαγωγία δεν πρέπει να είναι προνόμιο λίγων**. Οι καρτέλες διπλασιάστηκαν, το μέσο προβολής ταινιών πέρασε στην ψηφιακή εποχή και έγινε ανακαίνιση του χώρου.

Όλα αυτά τα χρόνια στην ΑΙΟΛΙΑ προβλήθηκαν πάνω από 200 ταινίες! Φιλοξενήθηκαν πλήθος μουσικών και θεατρικών εκδηλώσεων, νέοι Έλληνες κινηματογραφιστές για τις πρώτες δημόσιες προβολές τους, αλλά και η ίδια η Κινηματογραφική Λέσχη Καισαριανής.

Όσοι μας ανακάλυπταν έρχονταν και ξαναέρχονταν, κάθε μέρα, κάθε χρόνο. Γίνανε οι φίλοι της ΑΙΟΛΙΑΣ που περιμένουν πώς και πώς την έναρξή της και θα την υπερασπίσουν ως τέτοια που είναι: **ένα ξεχωριστό πολιτιστικό φαινόμενο που αντιστέκεται στην εμπορευματοποίηση της τέχνης**.

Ευχαριστώ όλους όσους συμβάλλουν στη λειτουργία αυτού του ξεχωριστού χώρου.

Σας περιμένουμε εκεί.

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΗΛΙΑΣ ΣΤΑΜΕΛΟΣ**

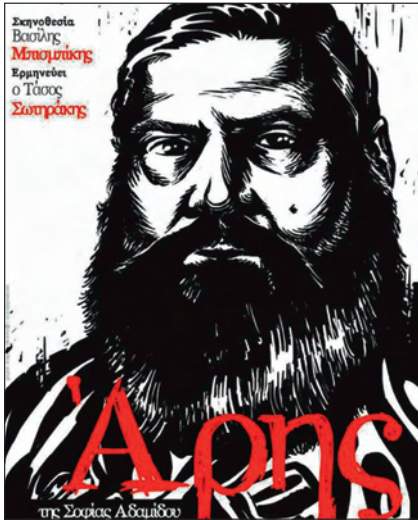


Σάββατο 15/6

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

«**Αρης**» της Σοφίας Αδαμίδου

Έναρξη
παράστασης:
9.00 μ.μ.



Με το έργο «**Αρης**» της Σοφίας Αδαμίδου, σε σκηνοθεσία Βασιλίας Μπισμπίκη, ανοίγει η φετινή αυλαία της «**ΑΙΟΛΙΑ**».

Στο ρόλο του **Αρη**, ο Τάσος Σωτηράκης.

Το έργο βασίζεται στη ζωή και τους αγώνες ενός από τα ηγετικά πρόσωπα της Εαμικής Εθνικής Αντίστασης, του **Αρη Βελουχιώτη**, που ταυτίστηκε με τον εθνικοαπελευθερωτικό αγώνα ενάντια στη γερμανοϊταλική κατοχή.

Ο **Αρης Βελουχιώτης** επέδειξε εξαιρετικές οργανωτικές και στρατιωτικές ικανότητες, συμβάλλοντας σημαντικά, ως πρωτοκαπετάνιος του ΕΛΑΣ, στη

διεξαγωγή του ένοπλου αγώνα κατά των κατακτητών και των ντόπιων συνεργατών τους. Τα παραπάνω, αποδεδειγμένα και σε μια σειρά σημαντικές μάχες (όπως π.χ. στο Γοργοπόταμο), οδήγησαν στη μυθοποίηση του **Αρη Βελουχιώτη**.

Ο **Αρης**, κυκλωμένος από τους διώκτες του, έξω από τη Μεσούντα, θα ανοίξει ο ίδιος την πόρτα της αιωνιότητας. Θα περάσει στην αθανασία της συλλογικής μνήμης και συνείδησης, δίνοντας το τέλος με το ατομικό του περιστροφή. Ο **Αρης** πέρασε στην «αθανασία». Μαζί του στο θάνατο τον ακολούθησε και ο πιστός του αντάρτης, ο **Τζαβέλας**. Η τελευταία πράξη του δράματος γράφτηκε με τον κανιβαλισμό και τη θηριωδία του μεταβαρκιζιανού καθεστώτος. Οι δύο νεκροί σύντροφοι θα αποκεφαλιστούν και τα κεφάλια τους θα μείνουν κρεμασμένα από τις 18 έως τις 20 Ιούνη σ' ένα φανοστάτη στα Τρίκαλα.

Συντελεστές:

Σκηνικά - κοστούμια: Ομάδα Cartel.

Μουσική: Villagers of Ioannina City (VIC). Το τραγούδι «**Αρη μου**», σε στίχους Αγγλαίας Κλάρα, μελοποίησε και ερμηνεύει η Ερωφίλη. Το μουσικό κομμάτι της έναρξης και του τέλους είναι του Βασιλή Καραγιάννη.

Ο ηθοποιός Θοδωρής Τσουανάτος και ο μικρός Πέτρος Φλωράκης «έδωσαν» τις φωνές τους

Κινησιολογία: Αγγέλα Πατσέλη, **Φωτισμοί:** Λάμπρος Παπούλιας, **Επιμέλεια video:** Ηλίας Φλωράκης, **Ειδικά Εφέ:** Προκόπης Βλασερός, **Φωτογραφίες:** Δήμητρα Ψυχογιού, **Σκίτσο αφίσας:** Γιώργος Γούσης, **Σχεδιασμός αφίσας:** Νικολέτα Διολή, **Εκτέλεση Παραγωγής:** Φαίη Τζήμα

Προώληση εισιτηρίων στην είσοδο της «**Αιολίας**»



Δευτέρα 17/6 έως Κυριακή 23/6



Με την συνεργασία της



Προβάλλουν:

**Δευτέρα
17 Ιουνίου**

«ΤΟ ΜΑΓΑΖΑΚΙ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΟΔΟΥ»

των Γιαν Κανταρ - Ελμαρ Κλος
Τσεχοσλοβακία 1965 | ΑΜ | Διάρκεια: 125'

**Τρίτη
18 Ιουνίου**

«Γυμνό Ανάμεσα στους Λύκους»

του Φρανκ Μπάιερ
Ανατολικογερμανική 1963 | ΑΜ | Διάρκεια: 124'

**Τετάρτη
19 Ιουνίου**

«ΤΟ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ ΤΗΣ ΤΕΡΕΣΑ» (RETRATO DE TERESA)

του Pastor Vega
Κουβανική 1979 | Έγχρ. | Διάρκεια: 104'

**Πέμπτη
20 Ιουνίου**

«Το Μάτι της Κωνσταντινούπολης»

των Μπινούρ Καραεβλί, Φατίχ Καϊμάκ
Ντοκιμαντέρ 2015 | Έγχρ. | Διάρκεια: 61'



«Fear and Desire»

του Στάνλεϊ Κιούμπρικ
Πολεμική 1953 | Α/Μ | Διάρκεια: 62'

**Παρασκευή
21 Ιουνίου**

«Η ΒΙΟΛΕΤΑ ΠΗΓΕ ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ»

του Αντρές Γούντ
Χιλή 2011 | Έγχρ. | Διάρκεια: 110'

**Σάββατο
22 Ιουνίου**

«ΔΕΔΕ» (DEDE)

της Μάριαμ Κατσβάνι
Γεωργιανή 2017 | Έγχρ. | Διάρκεια: 97'

**Κυριακή
23 Ιουνίου**

«ΓΚΟΥΑΝΤΑΝΑΜΕΡΑ» (GUANTANAMERA)

των Τόμας Αλέα, Χουάν Τάμπιο
Κουβανική 1996 | Έγχρ. | Διάρκεια: 105'

ΙΟΥΝΙΟΣ



Δευτ.-Τρ. **24-25/6**

Δανία

Η Απίστευτη Ιστορία του Γιγάντιου Αχλαδιού

των **Φίλιπ Αϊνστάιν Λίπσκι, Γιόργκεν Λέρνταμ, Αμαλί Νέζμπι Φικ**

Animation 2017 | Έγχρ. | Διάρκεια: 80'

Δύο φίλοι σαλπάρουν μέσα σε ένα γιγάντιο αχλάδι που έχει μετατραπεί σε πλοίο, με σκοπό να βρουν τον δήμαρχο της πόλης τους.

Δανείζουν τη φωνή τους: Στεφάνια Φιλιάδη, Παναγιώτης Αποστολόπουλος, Ιφιγένεια Στάικου



Τετ.-Πεμ. **26-27/6**

Γαλλία - Ιταλία

Η Πισίνα

του **Ζακ Ντερέ**

Θρίλερ 1969 | Έγχρ. | Διάρκεια: 120'

Τέσσερις δυνατοί χαρακτήρες γύρω από μια πισίνα, ένα ζεστό καλοκαίρι. Τέσσερα κορμιά που καίγονται από τις επιθυμίες τους. Μια πισίνα το κέντρο βάρους της εξάρτησης τους με τους υπόλοιπους.

Ένα παιχνίδι ανάμεσα σε γάτες και ποντίκια μέχρι που ο ένας βρίσκεται νεκρός. Τότε όλα αλλάζουν. Τα προσώπια ραγίζουν κι ο αστυνομικός ντετέκτιβ προσπαθεί να αποδώσει

την ευθύνη της δολοφονίας σε έναν.

Με τους: Alain Delon, Romy Schneider, Maurice Ronet, Jane Birkin



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. **28-29-30/6**

Αμερική

Ποτέ δεν Είναι Αργά

του **Ντέιβιντ Φρανκελ**

Κομεντί 2012 | Έγχρ. | Διάρκεια: 100'

Ύστερα από τριάντα χρόνια κοινής ζωής, η Κέι αναγκάζει τον απρόθυμο σύζυγό της Αρνολντ να την ακολουθήσει σε μία εβδομάδα εντατικών συνεδριών για να αναθερμάνουν το ρουτινιάρικο γάμο τους.

Με τους: Μέριλ Στριπ, Τόμι Λι Τζούνος, Στιβ Καρέλ, Ελιζαμπεθ Σου



Δευτ.-Τρ. 1-2/7

Σουηδία - Δανία

Επιχείρηση: Μαμά

του Έσμπεν Τοφτ Γιόκομπσεν

Animation 2014 | Έγχρ. | Διάρκεια: 79'

Ο Γιόχαν είναι ένας μικρός κούνελος, ο οποίος μετά το θάνατο της μητέρας του ξεκινάει ένα περιπετειώδες ταξίδι στη χώρα του Βασιλιά του Φτερού για να τη φέρει πίσω.

Κατάλληλη για όλες τις ηλικίες



Τετ.-Πεμ. 3-4/7

Γαλλία

Ορφέας και Ευρυδίκη

του Ζαν Κοκτό

Φαντασίας 1950 | Α/Μ | Διάρκεια: 95'

Η ταινία αποτελεί ένα αριστούργημα της έβδομης τέχνης. Ο Ζαν Κοκτό έχει πλάσει ένα αλληγορικό παραμύθι που συνδυάζει τόσο την μυστηριακή ατμόσφαιρα όσο και το εκλεπτυσμένο και ευρηματικό χιούμορ. Εκεί που ο θεατής περιμένει πως θα δει μια απλή ταινία του '50 με αναφορές στις συνθήκες της εποχής, ξαφνικά παρουσιάζεται μπροστά του ένα ατμοσφαιρικό θρίλερ. Κι εκεί που περιμένει πως το έργο με τα κρυμμένα

νοήματά του θα βαρύνει πολύ, έρχεται ένας χείμαρρος από αστείες καταστάσεις που προκαλεί το αβίαστο γέλιο!

Με τους: Jean Marais, Francois Perier, Maria Casares, Marie Dea, Henri Cremieux



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. 5-6-7/7

Γερμανία - Βρετανία

Μόνο οι Εραστές Μένουν Ζωντανοί

του Τζιμ Τζάρμους

Φαντασίας 2013 | Έγχρ. | Διάρκεια: 123'

Ο Άνταμ είναι ένας περιθωριακός μουσικός, βαθιά απογοητευμένος από την πορεία των ανθρώπινων δραστηριοτήτων. Ξαναβρίσκει την παλιά του αγάπη, την αινιγματική Ιβ. Αυτή η αγάπη, όμως, κρατάει εδώ κι αιώνες, αφού πρόκειται για βρικόλακες. Το ειδυλλιακό αυτό συναίσθημα έρχεται να διακόψει η ατίθια νεαρή αδελφή της Ιβ, η Άβα.

Με τους: Τίλντα Σουίντον, Τομ Χίντλεστον, Μία Γουασικόφσκα, Άντον Γιέλτσιν

Ιούλιος



Δευτ.-Τρ. 8-9/7

Μαλαισία

Επικίνδυνες Ψαρικές Αποστολές

του Άουν Χόε Γκο

Animation 2011 | Έγχρ. | Διάρκεια: 93'

Ο Παπ, ένας μικρός καρχαριούλης, ανακαλύπτει μία σειρά από υπάλους γεμάτους με αυγά, ενώ παίζει στον ωκεανό με τους φίλους του. Όμως, δεν είναι ο μόνος που βρίσκεται εκεί... Λαθροκυνηγοί έχουν ήδη βρει το σημείο και κλέβουν τα αυγά! Ο μικρούλης αλλά γενναίος Παπ αποφασίζει να σώσει την οικογένειά του και να πολεμήσει τους ανθρώπους με κάθε ψαρικό τρόπο... στην στεριά! Βοηθοί του ο επιστήμονας κύριος

Χταπόδης και ο λαίμαργος Τζούλιους που ονειρεύεται να φάει επιτέλους γευστικά κοτόπουλα! Εγκαταλείποντας τη θάλασσα, βρίσκονται στον όμορφο αλλά και πολύ επικίνδυνο κόσμο των ανθρώπων. Και τότε ξεκινούν οι Επικίνδυνες Ψαρικές Αποστολές!

Κατάλληλη για όλες τις ηλικίες



Τετ.-Πεμ. 10-11/7

Αμερικάνικη

Ο Δολοφόνος της Λεωφόρου

της Άιντα Λουπίνο

Φιλμ Νουάρ 1953 | Α/Μ | Διάρκεια: 71'

Δύο φίλοι φεύγουν για ψάρεμα και στο δρόμο παίρνουν με οτοστόπ έναν άγνωστο. Αυτός όμως αποδεικνύεται ψυχοπαθής κατάδικος, ο οποίος τους ανακοινώνει πως στο τέλος του ταξιδιού θα τους δολοφονήσει. Σφιχτοδεμένο θρίλερ, γεμάτο ένταση και διαρκή αγωνία, αποτελεί το μοναδικό φιλμ νουάρ σκηνοθετημένο από γυναίκα (τη διάσημη σαρ Άιντα Λουπίνο).

Με τους: Έντμοντ Ο'Μπράιαν, Φρανκ Λάβτζοϊ, Γουίλιαμ Τάλμαν



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. 12-13-14/7

ΗΠΑ

Η Νηπιαγωγός

της Σάρα Κολάντζελο

Δραματική 2018 | Έγχρ. | Διάρκεια: 96'

Η Lisa Spinelli είναι μια ευαίσθητη δασκάλα σε νηπιαγωγείο που ζει μια συμβατική ζωή στο Staten Island. Παρακολουθεί μαθήματα ποίησης σε νυχτερινό σχολείο, έχοντας πλήρη συναίσθηση της μετριότητάς της. Ανακαλύπτει τυχαία πως ένα αγόρι στην τάξη που διδάσκει έχει έμφυτο ταλέντο στην ποίηση. Τότε βάζει σκοπό της ζωής της, φτάνοντας στα άκρα να αποκαλύψει το ταλέντο του μικρού στον κόσμο.

Με τους: Μάγκι Τζίλενχαλ, Γκαέλ Γκαρσία Μπερνάλ, Πάρκερ Σέβακ



Δευτ.-Τρ. 15-16/7

Αγγλία - Γαλλία

Ο Θαυματοποιός

του **Σιλβέν Σομέ**

Animation 2010 | Έγχρ. | Διάρκεια: 90'

Ο «θαυματοποιός», ένας Γάλλος ταχυδακτυλουργός που αναγκάζεται να φτάσει μέχρι τη Βόρεια Βρετανία για να βρει κοινό, γοητεύει με τα τρικ του τη νεαρή Αλίκη, η οποία τον ακολουθεί στο Εδιμβούργο.



Τετ.-Πεμ. 17-18/7

Ιταλία - Γαλλία

Ο Χωροφύλακας του Σαιν Τροπέζ

του **Jean Girault**

Κωμωδία 1965 | Έγχρ. | Διάρκεια: 96'

Ο φιλόδοξος αστυνομικός Λουντοβίκ Κρουσό μετατίθεται στο φανταχτερό Σαιν Τροπέζ. Εκεί δεν έχει μεγάλα εγκλήματα προς διεκπεραίωση, αλλά κυνηγάει γυμνιστές και την κόρη του που παριστάνει την πλούσια στους φίλους της, λέγοντας ότι ο πατέρας της έχει γιοτ. Η δράση επιτέλους έρχεται όταν η κόρη του με τον φίλο της κλέβουν ένα ακριβό αμάξι, όπου ανήκει στους ληστές ενός πίνακα του Ρέμπραντ.

Με τους: Genevieve Grad, Michel Galabru, Louis de Funes



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. 19-20-21/7

ΗΠΑ - Γαλλία

Επικίνδυνη Οικογένεια

του **Λικ Μπεσόν**

Κωμωδία 2013 | Έγχρ. | Διάρκεια: 111'

Μπορεί το πρόγραμμα προστασίας μαρτύρων να λειτουργεί άψογα, αυτό όμως δεν σημαίνει ότι μπορεί να προστατέψει τους μάρτυρες από τον ίδιο τους τον εαυτό. Ειδικά, αν πρόκειται για πρώην μέλη της μαφίας που είναι εθισμένα στην παρανομία.

Ο Φρεντ Μανζόνι, ένας σκληροτράχηλος και βίαιος Αμερικανός μαφιόζος μετακομίζει με τη σύζυγο και τα δυο

του παιδιά σε μια ήσυχη κωμόπολη της Νορμανδίας υπό την επίβλεψη ενός πράκτορα του FBI. Όμως, είναι πολύ δύσκολο να αλλάξει η φύση των ανθρώπων και η οικογένεια Μανζόνι θα υποκύψει ξανά στις εγκληματικές της συνήθειες. Τα πράγματα περιπλέκονται όταν μερικοί «παλιόφιλοι» από τη Νέα Υόρκη αποφασίσουν να επισκεφτούν τη Γαλλία για ξεκαθάρισμα λογαριασμών. Η γραφική και ήρεμη γαλλική κωμόπολη θα γίνει σύντομα το σκηνικό μιας εκρηκτικής αντιπαράθεσης.

Με τους: Ρόμπερτ Ντε Νίρο, Μισέλ Φάιφερ, Τόμι Λι Τζόουνς, Ρικάρντο Κορντέρο



Δευτ.-Τρ. 22-23/7

Σουαζιλάνδη - ΗΠΑ - Κατάρ

Λιάνα / Liyana

των Aaron Kopp, Amanda Kopp

Ντοκιμαντέρ-Animation 2018 | Έγχρ. | Διάρκεια: 77'

Ένα κορίτσι απ' τη Σουαζιλάνδη ξεκινάει για μια επικίνδυνη αποστολή διάσωσης των μικρών δίδυμων αδελφών της. Αυτό το αφρικανικό παραμύθι κινουμένων σχεδίων γεννιέται στη φαντασία πέντε ορφανών παιδιών απ' τη Σουαζιλάνδη, που συνεργάζονται για να πουν μια ιστορία επιβίωσης βγαλμένη απ' τις πιο σκοτεινές τους μνήμες και τα πιο φωτεινά τους όνειρα. Το ταξίδι της φανταστικής τους πρωταγωνίστριας διαπλέκεται με ποιητικές και

διεσδυτικές σκηνές ντοκιμαντέρ, δημιουργώντας μια μοναδική στο είδος της γιορτή συλλογικής αφήγησης.



Τετ.-Πεμ. 24-25/7

Γερμανία

Τα Φτερά του Έρωτα

του Βιμ Βέντερς

Σινεφίλ 1987 | Έγχρ. - Α/Μ | Διάρκεια: 127'

Φύλακες - άγγελοι, περιπλανιούνται στο Βερολίνο αόρατοι, ακούν τις σκέψεις των θνητών και προσπαθούν να τους παρηγορήσουν. Ένας από αυτούς, ο Ντάμιελ, ερωτεύεται μια όμορφη ακροβάτισσα και αποφασίζει να 'εκπέσει' και να γίνει θνητός, για να ζήσουν μαζί. Ο Πίτερ Φόλκ (παίζοντας τον εαυτό του), τον βοηθά στην «μεταμόρφωσή» του, δείχνοντάς του τις μικρές χαρές της ζωής. Η αφήγηση της ταινίας είναι από την οπτική των αγγέλων, οι οποίοι

βλέπουν τον κόσμο ασπρόμαυρα. Όταν πια ο Ντάμιελ γίνεται άνθρωπος αποκαλύπτεται στα μάτια του, ο εγχρωμος κόσμος. Ωστόσο, ο Ντάμιελ, θα αφήσει πίσω του τον παλιό του φίλο και άγγελο Κάσιελ και τον Χόμερ, τον «αφηγητή της ιστορίας της ανθρωπότητας».

Με τους: Μιρνούνο Γκαντζ, Πίτερ Φολκ, Σολβέιγ Ντομαρτέν, Ότο Σάντερ



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. 26-27-28/7

Γαλλία - Ιταλία

Ταξίδι Αναψυχής

του Πάολο Βιρτζι

Κομεντί 2017 | Έγχρ. | Διάρκεια: 112'

Έπειτα από πενήντα χρόνια κοινής ζωής, ο Τζον και η Έλα αποφασίζουν να κάνουν ένα τελευταίο ταξίδι. Αν κι εκείνος πάσχει από Αλτσχάιμερ, επιβιβάζονται στο τροχόσπιτό τους και, χωρίς να ειδοποιήσουν τα παιδιά τους, ξεκινούν από τη Μασαχουσέτη για τη Φλόριντα.

Με τους: Έλεν Μίρεν, Ντόναλντ Σάδερλαντ, Κρίστιαν Μακ Κέι

Ιούλιος - Αύγουστος



Δευτ.-Τρ. 29-30/7

Βέλγιο - Γαλλία

Διαβατάρικα Πουλιά

του *Olivier Ringer*

Fiction 2015 | Έγχρ. | Διάρκεια: 84'

Δυο μικρές φίλες βιώνουν για πρώτη φορά το αίσθημα της ελευθερίας και καταφέρνουν μαζί να ξεπεράσουν φυσικούς και συναισθηματικούς φραγμούς προκειμένου να σώσουν ένα παπάκι.

Με τους: Clarisse Djuroski, Lea Worny, Alain Eloy, Myriem Akkhediou, Angelo Dello Spedale, Jeanne Dandoy



Τετ.-Πεμ. 31/7 & 1/8

Σοβιετική Ένωση

Όταν Πετούν οι Γερανοί

του *Μίχαελ Καλατόζοφ*

Κοινωνική 1957 | Α/Μ | Διάρκεια: 97'

Η Βερόνικα και ο Μπόρις είναι ερωτευμένοι και ετοιμάζονται να παντρευτούν. Όμως πριν προλάβουν να χαρούν, χωρίζουν γιατί ο Μπόρις φεύγει στο μέτωπο. Η Βερόνικα χάνει τα ίχνη του και πέφτει σε κατάθλιψη. Η επικοινωνία ανάμεσα τους χάνεται και η Βερόνικα πείθεται ότι ο Μπόρις έχει πεθάνει, ενώ ο ξάδελφός του, που έχει αποφύγει τη στράτευση, την πολιορκεί, κάνοντας απεγνωσμένες προσπάθειες να την κερδίσει...

Με τους: Τατιάνα Σαμοϊλοβα, Αλεξέι Μπατάλοφ, Βασίλι Μερκούριεφ



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. 2-3-4/8

Ιταλία

SUBURRA - Υπόγεια Πόλη

του *Στέφανο Σολίμα*

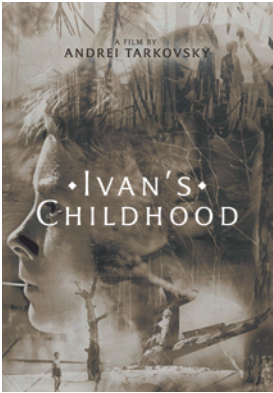
Γκανγκστερική 2015 | Έγχρ. | Διάρκεια: 130'

Ένας γκάνγκστερ, γνωστός με το ψευδώνυμο «Σαμουράι» θέλει να μετατρέψει μια μικρή πόλη κοντά στη Ρώμη σε Λας Βέγκας. Ένας διεφθαρμένος πολιτικός, ο οποίος έχει αδυναμία σε νεαρές πόρνες και στην κοκαΐνη, τον προστατεύει, με τη βοήθεια ενός ισχυρού καρδινάλιου. Όλα τα τοπικά αφεντικά της μαφίας έχουν συμφωνήσει να συνεργαστούν για να πετύχουν το κοινό στόχο. Αλλά η ειρήνη

δεν πρόκειται να διαρκέσει πολύ, και ένας άγριος πόλεμος μεταξύ των συμμοριών είναι έτοιμος να καταστρέψει το όνειρο του Σαμουράι.

Με τους: Πιέρφρανσέσκο Φαβίνο, Γκρέτα Σκαράνο, Κλαούντιο Αμέντολα

Αύγουστος



Δευτ.-Τρ. 5-6/8

Σοβιετική Ένωση

Τα Παιδικά Χρόνια του Ιβάν

του **Αντρέι Ταρκόφσκι**

Σινεφίλ 1962 | A/M | Διάρκεια: 95'

Η πρώτη μεγάλου μήκους ταινία του Ταρκόφσκι βασίστηκε σε αντιπολεμικό διήγημα του Βλαντιμίρ Μπογκομόλοφ.

Η ιστορία εκτυλίσσεται κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, με κεντρικό ήρωα ένα δωδεκάχρονο αγόρι, τον Ιβάν, η οικογένεια του οποίου ξεκληρίστηκε από τους Ναζί. Μην έχοντας να χάσει κάτι, κατατάσσεται στον Σοβιετικό στρατό ως ανιχνευτής και αναλαμβάνει επικίνδυνες αναγνωριστικές

αποστολές, για τις οποίες είναι ο πλέον κατάλληλος χάρη στο μικρό του μπόι και τη σβετλάδα του.

Με τους: Νικολάι Μπουρλίγιαεφ, Στέπαν Κριλόφ, Βαλεντίν Ζούμπκοφ



Τετ.-Πεμ. 7-8/8

Ιταλία

Umberto D. - Ό,τι μου Αρνήθηκαν οι Άνθρωποι

του **Βιτόριο Ντε Σίκα**

Δραματική 1952 | A/M | Διάρκεια: 89'

Ένας συνταξιούχος δημόσιος υπάλληλος, ο οποίος ζει μόνος του με μοναδική συντροφιά το πιστό σκυλί του, συνειδητοποιεί ότι δεν μπορεί να τα βγάλει πέρα οικονομικά, κινδυνεύοντας άμεσα να βρεθεί στο δρόμο.

Με τους: Κάρλο Μπατίστι, Λίνα Τζενάρι, Μαρία Πία

Κασίλιο



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. 9-10-11/8

Βρετανική

HUNGER

του **Στιβ Μακ Κουίν**

Σινεφίλ 2008 | Έγχρ. | Διάρκεια: 96'

Σε μια φυλακή της Βόρειας Ιρλανδίας που μοιάζει με κόλαση, ο αγωνιστής του IRA, Μπόμπι Σαντς, θα επιδοθεί το 1981 σε μια απεργία πείνας μέχρις εσχάτων. Η ταινία αποδίδει τις έξι τελευταίες εβδομάδες της ζωής του με ανατριχιαστικό ρεαλισμό, πετυχαίνοντας μια ανελέητη επίθεση στις αισθήσεις του θεατή. Το φιλμ διακατέχεται από την συγκλονιστική ερμηνεία του Μάικλ Φάσμπεντερ.

Με τους: Μίκαελ Φασμπέντερ, Λίαμ Κάνιχαμ, Στιούαρτ Γκράχαμ

Αύγουστος



Δευτ.-Τρ. 12-13/8

Κένυα - Γερμανία

Σούπα Μόντο / Supra Modo

του Λικάριον Γουαϊναϊνά

Δραματική 2018 | Έγχρ. | Διάρκεια: 74'

Η 9χρονη Τζο λατρεύει τις ταινίες δράσης και ονειρεύεται να γίνει υπερηρωίδα. Η μεγαλύτερή της επιθυμία είναι να γυρίσει μια ταινία και να πρωταγωνιστήσει σ' αυτήν. Στη φαντασία της ξεχνάει ότι βρίσκεται στο τελικό στάδιο της ασθένειάς της. Όταν η αδερφή της αγανακτεί βλέποντας το εύθυμο κορίτσι να σπαταλάει τον πολύτιμο χρόνο που του απομένει ξαπλωμένο στο κρεβάτι, ενθαρρύνει την Τζο να πιστέψει στις μαγικές της

δυνάμεις και πείθει όλους τους συγχωριανούς να την βοηθήσουν να πραγματοποιήσει το όνειρό της.

Με τους: Στίσι Γουαβέρου, Μάριαν Νούνγκο, Νιαγούαρα Ντάμπια



Τετ.-Πεμ. 14-15/8

Αμερική

Η Κυρία από τη Σαγκάη

της Όρσον Γουέλς

Σινεφίλ 1947 | Α/Μ | Διάρκεια: 87'

Ο μοναχικός Μάικλ Ο'Χάρα σαγηνεύεται από τη femme fatale Έλσα Μπάνιστερ. Μέσα σε ελάχιστο χρονικό διάστημα, ωστόσο, ο παθιασμένος ναυτικός πιάνεται στον ιστό που έχουν πλέξει προσεκτικά γύρω του οι άνθρωποι που τον περιβάλλουν.

Με τους: Ρίτα Χέιγουορθ, Όρσον Γουέλς, Έβερρετ Σλόουν



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. 16-17-18/8

Αγγλία

Λαίδη Μάκμπεθ

του Γουίλιαμ Όλντροϊντ

Δραματική 2016 | Έγχρ. | Διάρκεια: 89'

Αγγλική εσοχή, 1865. Η Κάθριν είναι παγιδευμένη σε έναν γάμο χωρίς αγάπη, με έναν πικρό άνδρα, ο οποίος έχει τα διπλά της χρόνια. Η σκληρή οικογένεια του, δυσκολεύει ακόμα περισσότερο την καθημερινότητά της. Όταν ξεκινά μια παθιασμένη σχέση με έναν νεαρό εργάτη του κτήματος του συζύγου της, μια δύναμη απελευθερώνεται μέσα της, τόσο ισχυρή που τίποτα δεν μπορεί να τη σταματήσει μέχρι να κατακτήσει αυτό που θέλει.

Με τους: Φλόρενς Πιού, Κόσμο Τζάρβις, Κρίστοφερ Φέρμπανκ, Ναόμι Άκι

Αύγουστος



Δευτ.-Τρ. 19-20/8

Ρωσία

Λευκός τίγρης

του *Karen Shakhnazarov*

Πολεμική 2012 | Έγchr. | Διάρκεια: 104'

Μια συμβολική παραβολή, ένα μυστικιστικό θρίλερ παρά μια κλασική πολεμική ταινία. Θυμίζει τον φιλοσοφικό τρόπο του Tarkovsky, κάποιες σκηνές, πρόσωπα σχεδόν παρουσιάζονται σαν ένα κλείσιμο του ματιού στον πρωταγωνιστή του Stalker. Ταυτόχρονα είναι μια σουρεαλιστική ταινία.

Ένας οδηγός ταγκ, ο Ιβάν, ως εκ θαύματος γλιτώνει από πολύ σοβαρά εγκαύματα σε μια μάχη με το μυστηριώδες ταγκ που

έχει την ονομασία White tiger, το οποίο καταστρέφει τα στρατιωτικά τάγματα και παραμένει αλβήτο. Μια ταινία για το κουράγιο και τις ψυχολογικές και πνευματικές επιπτώσεις του πολέμου, έχοντας σε δεύτερο πλάνο τις σκηνές μάχης.

Με τους: Aleksey Vertkov, Vitaliy Kishchenko, Valeriy Grishko



Τετ.-Πεμ. 21-22/8

Αμερική

Τα Χιόνια του Κιλιμάντζαρο

του *Χένρι Κινγκ*

Δραματική 1952 | Έγchr. | Διάρκεια: 114'

Ένας βαριά τραυματισμένος συγγραφέας στην αφρικανική ζούγκλα (Πεκ) αναμένει βοήθεια αναπολώντας τη ζωή του και τις γυναίκες που την έχουν σημαδέψει. Ενώ όμως οι σκέψεις του είναι βυθισμένες στον μοναδικό έρωτά του (Γκάρντνερ), η σύζυγός του (Χέιγουορντ) αποδεικνύεται σθεναρή σύντροφος.

Γυρισμένο έγχρωμο σε αυθεντικές τοποθεσίες της Κένυας, το φιλμ είναι χαρακτηριστικό δείγμα χολιγουντιανού έπους της

δεκαετίας του '50, υπήρξε τεράστια εισπρακτική επιτυχία και έφτασε ως τα Όσκαρ, αποσπώντας υποψηφιότητες για τη φωτογραφία (Λέον Σάμροϊ) και τα σκηνικά του.

Βασισμένο στο ομώνυμο βιβλίο του Έρνεστ Χέμινγουεϊ

Με τους: Γκρέγκορι Πεκ, Σούζαν Χέιγουορντ, Άβα Γκάρντνερ



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. 23-24-25/8

Αμερική

Last Vegas

του *Τζον Ταρτελτάουμπ*

Κωμωδία 2013 | Έγchr. | Διάρκεια: 105'

Με αφορμή το γάμο ενός φίλου τους, τρεις σχεδόν 70άρηδες κολλητοί και ο μέλλων γαμπρός ξεκινούν για το bachelor party στο Λας Βέγκας.

Με τους: Ρόμπερτ ντε Νίρο, Μάικλ Ντάγκλας, Μόργκαν Φρίμαν, Κέβιν Κλάιν

Αύγουστος - Σεπτέμβριος



Δευτ.-Τρ. 26-27/8

Πορτογαλία

Η Επανάσταση των Γαρυφάλλων

της **Μαρία ντε Μεντέιρος**

Πολιτική 2000 | Έγchr. | Διάρκεια: 119'

Τα γεγονότα της 25ης Απριλίου του 1974 στην Πορτογαλία τα οποία οδήγησαν στην Επανάσταση των Γαρυφάλλων και την πτώση της χούντας του Σαλαζάρ, μέσα από τα μάτια δύο αξιωματικών και μιας μαχητικής καθηγήτριας. Στην Πορτογαλία, τη νύχτα της 24ης προς την 25η Απριλίου του 1974, το ραδιόφωνο αναμεταδίδει ένα απαγορευμένο τραγούδι, την «Grândola». Θα μπορούσε να είναι μια μικρή επαναστατική πράξη ενός εξεγερμένου δημοσιογράφου. Στην περίπτωση αυτή η πραγματικότητα ξεπερνά κάθε λογική εκτίμηση. Το τραγούδι που ακούγεται αποτελεί το σύνθημα μιας στρατιωτικής κινητοποίησης που οργάνωσε το Κίνημα Ενόπλων Δυνάμεων και που έμελλε να αλλάξει την όψη και το μέλλον της μικρής αυτής χώρας αλλά και πολλών μεγάλων περιοχών της Αφρικής. Στις τρεις το πρωί, οι επαναστάτες παρελαύνουν στη Λισσαβόνα. Μέσα σε 24 ώρες και με την ενεργή συμπαράσταση και συμμετοχή του ξεσηκωμένου λαού, η πιο παλιά δικτατορία της Ευρώπης ανατρέπεται μετά από 48 ολόκληρα χρόνια.

Με τους: Στέφανο Ακόρσι, Μαρία Ντε Μεντέιρος, Γιοακίμ Ντε Αλμειντά



Τετ.-Πεμ. 28-29/8

Σοβιετική Ένωση

Άρμερες ήταν οι Αυγές

του **Σ. Ροστότσκι**

Πολεμική 1972 | Έγchr. | Διάρκεια: '

Ο Ροστότσκι στο «Άρμερες ήταν οι αυγές» αφηγείται ένα φαινομενικά ασήμαντο επεισόδιο από τα χιλιάδες που διαδραματίστηκαν στις μάχες των Σοβιετικών κατά των Γερμανών στο Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Μια ομάδα πέντε γυναικών - πυροβολιστριών που μόλις έχουν αρχίσει να γνωρίζουν τη φρίκη του πολέμου, ξεκινούν με το διοικητή τους για επικίνδυνη αναγνωριστική αποστολή. Στην πορεία τους αυτή έρχονται αντιμέτωπες με 16 Γερμανούς.

Με τους: Ιρίνα Σεβτσούκ, Ολγκα Οστρούμοβα, Εκατερίνα Ρκοβα, Έλενα Ντραπέκο



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. 30-31/8 & 1/9

ΗΠΑ

Η Επιστροφή του Μπεν

του **Πίτερ Χέτζις**

Δραματική 2018 | Έγchr. | Διάρκεια: 103'

Την παραμονή των Χριστουγέννων ο 19χρονος Μπεν επιστρέφει ξαφνικά σπίτι. Η μητέρα του είναι ενθουσιασμένη, αλλά τόσο αυτή όσο και ο πατριός του με τη μικρότερη αδερφή του ανησυχούν για το αν έχει ξεπεράσει τον εθισμό του στα ναρκωτικά.

Με τους: Τζούλια Ρόμπερτς, Κόρντνεί Βανς, Λούκας Χέτζις

Σεπτέμβριος



Δευτ.-Τρ. 2-3/9

Ισπανία

Γοριλομπελάδες

του Άντρες Σάερ

Οικογενειακή 2011 | Έγχρ. | Διάρκεια: 86'

Ο Νιφάδας, ο μοναδικός λευκός γορίλας του κόσμου, δραπετεύει από το ζωολογικό κήπο της Βαρκελώνης και μαζί με τον Ελούρ, ένα... ζεν κόκκινο πάντα, αναζητούν τη μάγισσα ενός τσίρκου, η οποία μπορεί να κάνει το τρίχωμά του μαύρο και τον ίδιο «κανονικό».

Με τους: Κλαούντια Αμπάτε, Χοάν Σουλά, Πέρε Πονς



Τετ.-Πεμ. 4-5/9

Γαλλία

Τα Παιδιά του Παραδείσου

του Μαρσέλ Καρνέ

Δραματική 1945 | Α/Μ | Διάρκεια: 190'

Παρίσι, 1840, Λεωφόρος του Εγκλήματος. Μέσα στο πολύβουο πλήθος που συνωστίζεται γύρω από τα θεάματα, μια ελεύθερη γυναίκα, η Γκαράνς, γίνεται το αντικείμενο του πόθου ενός πρωτοπόρου, αλλά και συνεσταλμένου μίμου, του Μπατίστ. Εκείνος την ερωτεύεται παράφορα και με μια εξαιρετική παντομίμα την γλιτώνει από τη φυλακή. Ένας τέτοιος έρωτας όμως δεν είναι εφικτός. Η γοητευτική Γκαράνς προσελκύει

πολλούς άντρες δίπλα της και ο ρομαντικός Μπατίστ δεν δέχεται τίποτα από το απόλυτο! Σύντομα τους δύο τους χωρίζουν άλλοι έρωτες. Ο Λασνέρ, ο Φρεντερίκ Λεμαίτρ και ο πάμπλουτος κόμης Εντουάρ διεκδικούν την Γκαράνς και η πιστή, ερωτευμένη Ναταλί τον Μπατίστ. Φαίνεται πως οι ζωές τους είναι καταδικασμένες να εξελίσσονται παράλληλα. Όμως, το πάθος του Μπατίστ φαίνεται να παραμένει άσβεστο και να φουντώνει περισσότερο όσο περνά ο καιρός...

Με τους: Ζαν-Λουί Μπαρό, Πιέρ Μπρασέρ, Αρλετί



Παρ.-Σαβ.-Κυρ. 6-7-8/9

Γερμανία

Υπόθεση Φριτς Μπαουερ: Μυστική Ατζέντα

του Λαρς Κράουμπε

Δραματική 2015 | Έγχρ. | Διάρκεια: 105'

Στα τέλη της δεκαετίας του '50 ο Γερμανός εισαγγελέας Φριτς Μπάουερ συγκεντρώνει στοιχεία για όσους ναζί παραμένουν ασύλληπτοι, αλλά βρίσκει διαρκώς εμπόδια λόγω της επιθυμίας των αρχών να αφήσουν ανέγγιχτο το σκοτεινό παρελθόν. Όσπου μια νέα πληροφορία για τον διαβόητο Άντολφ Άιχμαν φτάνει στα χέρια του...

Με τους: Μπούργκαρτ Κλάουσερ, Ρόναλτ Ζέρφελντ, Λίλιθ Στάνγκενμπεργκ

Σεπτέμβριος



Δευτ.-Τρ. 9-10/9 Βέλγιο - Λουξεμβούργο - Γαλλία

ΠΑΝΙΚΟΥΠΟΛΗ

των Στεφάν Ομπιέρ, Βενσάν Πατάρ

Animation 2009 | Έγχρ. | Διάρκεια: 75'

Ο Καουμπού και ο Ινδιάνος είναι επαγγελματίες της καταστροφής. Από τη στιγμή που θα σκεφτούν ένα σχέδιο, το χάος βγαίνει από τη φωλιά του. Αυτή, τη φορά θέλουν να ευχηθούν χρόνια πολλά στο άλογο, όμως τι δώρο να του κάνουν; Ένα συναρμολογημένο μπάρμπεκκιου δεν είναι κακή ιδέα, μόνο που, από ένα λάθος στην παραγγελία, βρίσκονται με ένα εκατομμύριο τούβλα!



Τετ.-Πεμ. 11-12/9

Ιταλία

Οι μικροαπατεώνες / Ο κλέψας του κλέψαντος Νο2

του Νάνι Λοί

Κωμωδία 1959 | Α/Μ | Διάρκεια: 105'

Ένας αποτυχημένος αρχηγός συμμορίας και οι μπράβοι του επιδιώκουν να κλέψουν μία βαλίτσα με χρήματα από στοιχήματα ποδοσφαίρου. Η δουλειά φαίνεται αρκετά απλή, όμως η συμμορία σκοντάφτει σε διάφορες αναποδιές πριν επιτέλους ο αρχηγός της καταφέρει να αρπάξει τα χρήματα. Αμέσως, όμως, μόλις τα πάρει συλλαμβάνεται από την

αστυνομία επειδή διέσχισε το δρόμο σε λάθος σημείο.

Με τους: Νίνο Μανφρέντι, Κλαούντια Καρντινάλε, Βιτόριο Γκάσμαν, Ρενάτο Σαλατόρι, Τιμπέριο Μούρτζια, Κάρλο Πιζακάνε, Γκαστόνε Μοσκιν



Παρ.-Σαβ. 13-14/9

Αγγλία

Ο Εγχωστής Γίγαντας

του Κλίο Μπάρναντ

Δραματική 2013 | Έγχρ. | Διάρκεια: 91'

Σε μια πόλη του εγγλέζικου Βορρά, ο 13χρονος Άρμπορ αποβάλλεται από το σχολείο και αρχίζει να περιφέρεται στη γειτονιά μαζί με τον κολλητό του Σουίφτι μαζεύοντας παλιοσιδέρα και κλέβοντας καλώδια. Η γνωριμία τους με τον ρακοσυλλέκτη της περιοχής και η συμμετοχή τους σε αυτοσχέδιες ιπποδρομίες θα δοκιμάσουν τη φιλία των αγοριών, τα οποία αποφασίζουν να οργανώσουν μια επικίνδυνη

κλοπή καλωδίων.

Με τους: Κόνερ Τσάπμαν, Σον Τόμας, Σον Γκίντεντ

Σεπτέμβριος

Κυριακή 15/9

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

«Ο Τζόννυ πήρε το όπλο του»

της Σοφίας Αδαμίδου

Έναρξη
παράστασης:
9.00 μ.μ.

Με το έργο «Ο Τζόνι πήρε τ' όπλο του» της Σοφίας Αδαμίδου, αποχαιρετάμε για φέτος την «ΑΙΟΛΙΑ».



Στο αντιπολεμικό αριστούργημα του Ντάλτον Τράμπο «Ο Τζόνι πήρε τ' όπλο του», που γράφτηκε το 1939 και μεταφέρθηκε από τον ίδιο στον κινηματογράφο το 1971, βασίζεται ο θεατρικός μονόλογος που υπογράφει η Σοφία Αδαμίδου, με τον **Τάσο Ιορδανίδη στον ομώνυμο ρόλο.**

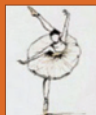
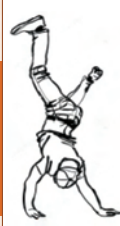
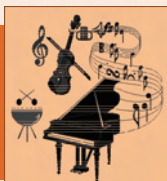
Σκηνοθεσία: Θάλεια Ματίκα, **Φωτισμοί:** Σάκης Μπιρμπίλης, **Σκηνογραφία - Κοστούμι:** Ηλένια Δουλαδήρη, **Μουσική:** Τάσος Σωτηράκης.

«Ο Τζόνι πήρε τ' όπλο του», μια αμείλικτη κριτική στον милитарισμό και τον πόλεμο, κέρδισε το Εθνικό Βραβείο Βιβλίου των ΗΠΑ, ενώ η ταινία, που σκηνοθέτησε ο συγγραφέας, πήρε το Διεθνές Βραβείο του Κινηματογραφικού Φεστιβάλ Καννών.

Ο Τζο, ένας νεαρός Αμερικανός στρατιώτης, τραυματίζεται φρικτά κατά τη διάρκεια του Α' Παγκοσμίου Πολέμου από μια οβίδα. Ακρωτηριασμένος στα χέρια και τα πόδια, χωρίς όραση και ακοή, με διαλυμένο πρόσωπο και, σύμφωνα με τις εκτιμήσεις των γιατρών, με κατεστραμμένο εγκέφαλο, μεταφέρεται στο νοσοκομείο, με την προοπτική να χρησιμοποιηθεί ως πειραματόζωο. Ωστόσο, ο Τζο, καταδικασμένος σε μια ολοκληρωτική σιωπή, αρχίζει ξαφνικά να σκέφτεται, να αισθάνεται, να ονειρεύεται και να θυμάται, διαψεύδοντας τις εκτιμήσεις της επιστήμης...

Η Θάλεια Ματίκα σημειώνει ότι «ο Τζο, όπως κάθε άνθρωπος, το μόνο που ήθελε ήταν να ζήσει. Γεννήθηκε και μεγάλωσε σε μια όμορφη χώρα. Δεν έχει σημασία σε ποια. Όλες οι χώρες είναι όμορφες. Ο πόλεμος όμως ακύρωσε τη ζωή του. Δεν ήταν δικός του αυτός ο πόλεμος. Ποτέ δεν έμαθε κι ούτε θα μάθει για ποιο λόγο πραγματικά έγινε αυτός ο πόλεμος, για ποιο λόγο γίνονται οι πόλεμοι. Το μόνο που νιώθει είναι το αίμα του να χτυπάει στα μηνίγγια του. Αλλά δεν πονάει. Είναι ένας ζωντανός που είναι νεκρός. Ένας νεκρός που είναι ζωντανός. Μπορεί να μην έχει ούτε πόδια, ούτε χέρια, ούτε ακοή, ούτε φωνή, να μην έχει πρόσωπο, να είναι ένα κομμάτι κρέας που το τρέφουν με σωληνάκια, αλλά χτυπάει η καρδιά του και το κυριότερο σκέφτεται. Έχει μνήμη. Θυμάται, σκέφτεται, θυμώνει, επιθυμεί, παλεύει για επικοινωνία. Δεν θέλει να συνεχίσει να ζει κάτω από αυτές τις συνθήκες αν δεν μπορεί να είναι χρήσιμος για τον άνθρωπο. Αναζητά ευήκοα ώτα. Αλλά μάτια. Η αντιπολεμική φωνή του γίνεται μια φωνή βωώντος εν τη ερήμω».

Προώληση εισιτηρίων στην είσοδο της «Αιολίας»



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

**ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
2019 - 2020**

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΑΡΕΧΟΝΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ
στους ΔΗΜΟΤΕΣ και τους ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ Καισαριανής

ΜΑΘΗΤΕΣ:

- Θέατρο Εφήβων & Θεατρική αγωγή
- Μπαλέτο
- Μοντέρνοι & Παραδοσιακοί Χοροί
- Ζωγραφική,
- Κατασκευές
- Κουκλοθέατρο
- Κατασκευή Κούκλας
- Χορωδία - Μουσική προπαιδεία

ΕΝΗΛΙΚΕΣ:

- Αγιογραφία,
- Ζωγραφική,
- Θέατρο & Μαθήματα Υποκριτικής,
- Μαριονέτα & χειροτεχνήματα
- Κατασκευές με χαρτοπολτό,
- Παραδοσιακοί Χοροί

ΑΤΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Αρμόνιο, Κιθάρα, Πιάνο
& Φλογέρα

✓ προετοιμασίας για τα
μουσικά γυμνάσια

ΕΓΓΡΑΦΕΣ

9 - 27 Σεπτεμβρίου

Στον χώρο
λειτουργεί
βιβλιοθήκη με
εξχωριστή φροντίδα
για τους μικρούς
αναγνώστες

Τηλέφωνο
Βιβλιοθήκης:
210 75 15 467



ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ

Δευτέρα έως Παρασκευή 14:00 - 21:00

Τηλέφωνο γραμματείας:

210 75 17 922



Κ.Ε.Δ.Η.Κ.

Κοινωνικής Επιχείρησης
Δήμου Καισαριανής



"Καλοπούλα"

Καφέ - αναψυκτήριο
στην καρδιά του Υμηττού



"τα Ξύλινα"

Καφέ - αναψυκτήριο - παιδική χαρά

